

La Biennale de Lyon est une association culturelle qui conçoit, produit et organise alternativement deux grands événements internationaux : la Biennale d'art contemporain les années paires et la **Biennale de la danse** les années impaires.

Festival majeur de la scène chorégraphique internationale, **la 21^e Biennale de la danse se tiendra du 6 au 28 septembre 2025** dans la Métropole lyonnaise.

Le Service des publics de la Biennale de Lyon définit et met en œuvre la politique générale de relations avec les publics. Il regroupe les services de billetterie, de relations aux groupes (scolaires, associations, CSE etc.), d'action culturelle, d'accueil et d'accessibilité, ainsi que le bureau des professionnels·les.

Afin de mener à bien ces différentes missions, un·e stagiaire est recruté·e pour accompagner l'équipe de relations avec les publics dans la diversité de ses missions.

MISSIONS

- **Mise à jour et développement du fichier** clients, relais et prospects en lien avec la stratégie de relations publiques pour la promotion des spectacles, l'action culturelle et l'accompagnement des projets spécifiques ;
- **Soutien à la coordination des projets internes au service** : projets en lien avec les amateures, partenariats culturels etc. ;
- **Soutien, réflexion et implication sur les sujets d'accessibilité** : accompagnement et mise en place d'actions et/ou d'outils spécifiques et développement du réseau de relais en fonctions des publics cibles ;
- **Accueil des publics** lors du festival pour les représentations, rencontres et ateliers ;
- **Mise en application de la politique RSE** de la Biennale de Lyon

COMPETENCES ET SAVOIR-ETRE RECHERCHÉS

- Connaissance du domaine du spectacle vivant/champ chorégraphique
- Parcours professionnel orienté dans les relations publiques, la médiation culturelle et les politiques culturelles
- Aisance relationnelle, goût pour le travail en équipe, sens de l'organisation, capacité d'initiative et d'autonomie, réactivité et agilité pour s'adapter au rythme événementiel
- Aisance avec les logiciels bureautiques (Excel niveau intermédiaire)
- Intérêt pour les questions d'accessibilité en lien avec le spectacle vivant

CONDITIONS

- Stage conventionné indemnisé
- *Durée* : d'avril à septembre 2025 (disponibilité en septembre exigée) / Interruption de 4 semaines de mi-juillet à mi-août
- Temps plein : 35h/semaine du lundi au vendredi – Mobilisation ponctuelle en soirée et week-end
- Prise en charge de 50% des frais de transport (abonnement TCL, TER, Vélo'v) ou Forfait mobilité durable, titres restaurant
- Lieu du stage : Les Grandes Locos – 25ter quai Pierre Séward 69350 La Mulatière (*accessible facilement à vélo et en transports en commun*)

Pour postuler :

Adresser CV + lettre de motivation à public@labiennaledelyon.com | Renseignements au 04 27 46 65 66

Date limite des candidatures : 23 février inclus.

Les entretiens auront lieu à partir du début mars (de préférence en présentiel)